



CURRICULUM VITAE

Formação académica

Data	2022
Título	Mestrado em Sociologia
Instituição	Universidade do Porto - Faculdade de Letras da Universidade do Porto
Média final de mestrado	16 valores

Atividade de investigação

Data	Desde 2020
Cargo	Apoio à realização do projeto de investigação teatral "Sem Rei nem Roque".
Trabalho realizado	Este projeto tem como palco o território de Barcelos e Ponte de Lima, com incidência no Vale do Neiva e as suas aldeias afetadas pela construção do projeto elétrico. O trabalho de campo é da responsabilidade do Teatro de Balugas e vai registar o confronto da natureza e das pessoas com a colocação da linha no terreno, questionar o que fica, o que desaparece e que poder é este que se assenhoreia do território.
Financiamento	Teatro de Balugas, Câmara Municipal de Barcelos e Junta de Freguesia de Balugães
Local de realização	Balugães, Barcelos

Data	2013-2017
Cargo	Apoio à realização do trabalho de investigação no âmbito da Plataforma Artística Borzeguim.
Trabalho realizado	Esta Plataforma faz parte da Companhia <i>Teatro de Balugas</i> e tem como objetivo principal a conservação e difusão das tradições culturais e artísticas, tanto a nível da cultura popular como do teatro amador na região do Minho. Os resultados foram apresentados através da publicação "Bons Diabos", em colaboração com o fotógrafo Paulo Alegria, e do filme documental "O Teatro Popular dos Amadores de Balugas", realizado por Miguel Filgueiras.
Financiamento	Teatro de Balugas, Câmara Municipal de Barcelos e Junta de Freguesia de Balugães
Local de realização	Balugães, Barcelos

Atividade artística

Data Desde 2007
 Cargo **Ator na Companhia de Teatro Amador "Teatro de Balugas"**
 Local Balugães, Barcelos

Outras atividades

Datas 2019-2020
 Cargo **Tesoureiro da Associação "Núcleo de Alunos de Sociologia do Porto"**
 Local FLUP, Porto

Datas Desde 2017
 Cargo **Atleta na "Associação Baluganense de Cultura e Desporto"**
 Local Balugães, Barcelos

Idiomas

	COMPREENSÃO		COMUNICAÇÃO		ESCRITA
	Comp. auditiva	Comp. leitura	Interac. oral	Exp. oral	
Inglês	B2	B2	B1	B1	B1

Balugães, 7 de novembro de 2022

David Pereira Faria